

Jahrgang 1979
Größe 167
Augenfarbe grün
Haarfarbe braun
Nationalität deutsch
Wohnort München und Berlin
Wohnmöglichkeiten Köln, Hamburg, London
Sprachen Deutsch muttersprachlich
 Luxemburgisch muttersprachlich
 Englisch fließend
 Spanisch gut
Dialekte luxemburgisch, bayrisch
Stimmlage Alt
Instrumente Akkordeon
Sport Reiten, Kutsche, Fechten, Wellenreiten
Führerschein PKW, Motorrad
Auszeichnungen 2018 Preis der Kinderjury für The Invisible Sue - Internationales Kinder- und Jugendfilmfestival Finnland
 2009 Nominierung Academy Award "Best Short Film" - Auf der Strecke
 2008 Student Academy Award "Honorary Foreign Film" - Auf der Strecke
 2008 Schweizer Filmpreis "Bester Kurzfilm" - Auf der Strecke
Ausbildung Hochschule für Schauspielkunst Ernst Busch



Foto: Dirk Richard Heidinger

Kino :

| Jahr | Titel | | Rolle | Regie |
|------|-------------------------------|----------------|------------|-----------------|
| 2022 | Der Passfälscher (The Forger) | | Brunhild | Maggie Peren |
| 2018 | The Mob (De Butték) | | | Luc Feit |
| 2017 | The Invisible Sue | Kinderkinofilm | Nebenrolle | Markus Dietrich |
| 2016 | Für schlechtere Zeiten | Kurzfilm | Hauptrolle | Louise Peter |
| 2008 | Wo ist Max | Kurzfilm | Hauptrolle | Juri Steinhardt |
| 2007 | Auf der Strecke | Kurzfilm | Hauptrolle | Reto Caffi |

TV :

| Jahr | Titel | Rolle | Sender | Regie |
|------|--------------------------------|---------------|--------|-----------------|
| 2022 | Soko Wismar - In Teufels Küche | Episodenrolle | ZDF | Oren Schmuckler |
| 2016 | Aktenzeichen XY ungelöst | Episodenrolle | | Bettina Braun |

Theater :

| Jahr | Titel | Theater | Rolle | Regie |
|------|--|---|-----------|-----------------|
| 2018 | Kindertransport | Queen's Theatre Hornchurch London | | Anne Simon |
| 2017 | Herzstück | Theatre Bananenfabrik Luxembourg | | Tom Dockal |
| 2016 | La Reine | Staatsoper Mannheim | Nonne | Thomas Bischoff |
| 2016 | Ungefähr gleich | Grand Theatre de la Ville de Luxembourg | Martina | Stefan Maurer |
| 2016 | Begehren | Staatstheater Mainz | Julia | Brit Bartkowiak |
| 2015 | Ich bin wie ihr, ich liebe Äpfel | Grand Theatre de la Ville Luxembourg | Leila | Heike M. Goetze |
| 2015 | Die Vögel | Kasemattentheater Luxembourg | Wiedehopf | Stefan Maurer |
| 2015 | Paradies fluten | Staatstheater Mainz | | Sarah Ostertag |
| 2014 | Der Goldene Drache | Kasemattentheater Luxemburg | | Stefan Maurer |
| 2014 | Blackbird | Les Theatres de la Ville de Luxembourg | Una | Marion Rothaar |
| 2013 | Dialogues Des Camélites (Schauspielerin) | Staatsoper Stuttgart | | Thomas Bischoff |
| 2012 | Blaubart | Les Theatres de la Ville de Luxembourg | | Carole Lorang |
| 2011 | Ich bin ein kranker Mensch, ein böser Mensch | Kasemattentheater Luxemburg | | |

| | | | | |
|-----------|--|----------------------------|------------------|-------------------|
| 2009 | Antigone | Theater Plauen | Antigone | Karl Georg Kayser |
| 2009 | Herzog Blaubarts Burg/ Quartett/Erwartung | Staatsoper Stuttgart | Valmont | Thomas Bischoff |
| 2007 | Berenice | Theater Weimar | Berenice | Claudia Müller |
| 2005-2008 | | Theater am Neumarkt Zürich | Ensemblemitglied | |
| 2003-2006 | | Schauspielhaus Düsseldorf | Ensemblemitglied | |